https://maroelamedia.co.za/debat/meningsvormers/daar-is-iets-wat-jy-kan-doen/

Daar ís iets wat jy kan doen
22 Junie 2020
Barend Uys

Barend Uys. (Foto: Reint Dykema)

Deur Barend Uys

Covid-19 het ons roetine totaal kom versteur – 'n mens mis normaliteit. 'n Mens kom tot die besef dat klein goedjies wat ons voorheen as vanselfsprekend aanvaar het, soos 'n familie-ete op 'n Sondagmiddag, iets kosbaars is. Al vermy 'n mens die nuus, kan jy nie anders as om te hoor dat die aantal mense wat Covid-19 opdoen aanhou styg nie, dat die regering nie daarin slaag om mense getoets te kry nie – en aan hierdie dinge kan 'n mens nie veel doen nie. Dit kan 'n gevoel van magteloosheid en daarom moedeloosheid laat ontstaan.

Daar is egter wél dinge wat elkeen van ons binne ons eie vermoë kan doen. Dit is so lekker om te sien hoe mense juis in hierdie uitdagende tye met nuwe planne vorendag kom om te oorleef – planne wat so uitnemend is dat dit ons wêreld gaan verander. Dit is hier waar elkeen van ons 'n rol het om te speel.

Die sanger Adam Tas het in samewerking met die familieboernetwerk Saai en AfriForum die Van-boer-tot-bord-projek van stapel gestuur. Die doel van dié projek is om die middelman tussen die familieboer en die verbruiker uit te skakel sodat gewone mense goedkoper kos kan kry.

Die plan met die projek is om 'n wesenlike vermindering in die prys van kos teweeg te bring – as 'n mens daarvan praat om die prys in die helfte te probeer sny tot voordeel van die verbruiker én die familieboer, praat 'n mens nie van net 'n bietjie goedkoper nie. Die wynboer en oudrugbyspeler Kwagga Boucher het ook aangekondig dat Saai 'n projek aanpak om die familieboer-wynmakers te bevorder, te beskerm en te bewaar deur die innoverende digitale Van-plaas-tot-glas-projek. Die doel van dié projek is om maklike en gerieflike direkte toegang tot familieboer-wynplase vir verbruikers moontlik te maak.

Verskeie mense se vermoë om inkomste te verdien, is baie nadelig geraak deur die inperkingsmaatreëls wat die regering ingestel het. Sangers is van die beroepslui wat die ergste geraak is omdat samekomste vir ontspanningsdoeleindes tans verbode is en dit wil voorkom

of dit moontlik nog lank die geval kan wees. Ook hier is daar oorspronklik gedink en lewer sangers nou konserte op verskillende digitale platforms. ’n Voorbeeld hiervan is Dapper Media se vooraf opgeneemde tuiskonserte. Wat ’n mens veral opgewonde maak, is dat die video- en klankgehalte eenvoudig uitstekend is – dit is nie sommer ’n draad-en-tang-plan nie, dit is ’n uitnemende produk.

In hierdie tyd van onsekerheid en deurlopende slegte nuus het ’n mens juis ’n ontspanne onderbreking meer nodig as ooit – die emosionele en sielkundige impak van die voortslepende inperking en gebrek aan fisieke kontak en sosiale samesyn is ook iets wat noodsaaklik is om te bestuur. Die pryse van dié digitale konserte is deur die bank uiters billik en die moeite werd om te ondersteun as jy dit kan bekostig – jy gaan dit nie net geniet nie, jy gaan ook help om ’n bord kos op ’n kunstenaar se tafel te sit.

Hierdie tyd dwing ons om te besef hoe afhanklik ons binne ’n gemeenskap van mekaar is. Waarom sal jy na die groot kettingwinkel toe ry as jy die hardewarewinkel om die hoek kan ondersteun? Dit is die eienaar van die hardewarewinkel om die hoek wat vir jou sal kom oopsluit as jy een Sondagmiddag sit met ’n gebreekte pyp wat jou huis sonder water laat – dis nou as jy en die eienaar mekaar ken. Wat is lekkerder as om goedkoper kos direk by ’n familieboer by ’n boeremark te koop of vermaak deur ’n innoverende digitale platform? Al wat dit verg is ’n keuse gevolg deur gepaste optrede.

Die een goeie ding wat Covid-19 veroorsaak is dat dit ons dwing om nuut te dink, weer te waardeer wat ons het, en ons aanspoor om anders op te tree: óns het die vermoë om deur ons dade ware gemeenskapslewe weer terug te bring.

Die Boere is, soos in die verlede, weer besig om uitnemende planne te maak – al wat nodig is, is dat ons mekaar ondersteun.

- *Barend Uys is hoof van navorsing en ontwikkeling by AfriForum.*